



## ALEGRE PERO PELIGROSO

Pensar en **La Sra. Tomasa** implica pensar en la fusión. Es el sustantivo que define la manera de hacer y de trabajar en la que las distintas voluntades de los miembros de la banda se fusionan en la personalidad de la Tomasa. Son siete chicos jóvenes con una sola voz y el deseo de evolucionar y reinventarse. **La Sra. Tomasa** es uno de los grupos de Barcelona con más proyección internacional, con sus más de ocho años de carrera y dos discos han conseguido conquistar a gran parte de Europa tocando a festivales de referencia como *Low Lands* de Holanda, el *Pole Pole* de Bélgica o el *Sziget Festival* de Hungría, uno de los festivales más grandes del mundo.

*Alegre pero peligroso* supondrá un antes y un después en su carrera. Es un disco exquisito que conserva identidad propia del grupo con canciones que combinan la electrónica y los sonidos más latinoamericanos, pero también apuesta por sonidos más actuales como el *trap* y el hip hop. Una de las características principales del grupo es la constante renovación de estilos y la búsqueda de los nuevos sonidos de éxito, este disco es una apuesta por la internacionalidad con colaboraciones de lujo como el rapero de éxito de las Canarias **Bejo**, la cantante belga **Coely** y **Stonebwoy**, referente del *afrobeat* procedente de Ghana.

*Alegre pero peligroso* es un viaje de 11 canciones de los estilos más actuales de la industria musical que pasan desde los sonidos más urbanos con "Suba", "Arrímate" y "Que venga" y "Muévelo" que se decantan más para el hip hop y canciones con tonos *trap-latin* como "Ya no se juega". El disco transcurre con el interludio "Estado mental" en el que se aúnan los diferentes mundos del disco y continúa con un bolero a pulso de hip-hop vestido con electrónica suave, que combinan con su parte más orgánica con canciones como "Olivo", "El Colectivo" y "Nada más" pero sin olvidar la parte más electrónica con "Para tí". En definitiva, el disco es como una bocanada de aire fresco y optimista que enamorará a todo aquél que se lo escuche.

El tercer disco se publica de la mano de **Guspira Records**. Grabado en Barcelona, el disco tiene la marca de calidad de **Genís Trani**, uno de los productores más excelentes del país y cuenta con una estética pensada hasta el mínimo detalle de la mano de Jordi Sanz uno de los componentes del grupo.



- 1- PARA TI con **STONEBWOY**
- 2- SUBA
- 3- QUE VENGA con **BEJO**
- 4- YA NO SE JUEGA
- 5- MUÉVELO con **COELY**
- 6- ESTADO MENTAL
- 7- SIN MIEDO
- 8- ARRÍMATE
- 9- OLIVO
- 10- EL COLECTIVO con AHYVIN BRUNO, MARCIO, DESIREE DIOUF & SR. WILSON
- 11- NADA MÁS

### CONTACTOS:

**EmanaComunicaciones:** Ana González/ [ana@emanacomunicaciones.com](mailto:ana@emanacomunicaciones.com)/607 22 75 69

**Rhythm & Flow-Guspira Management:** Roc Tebé/ [info@rhythmandflow.org](mailto:info@rhythmandflow.org)/ 630 265 547

