

## SR. WILSON PRESENTA EL SEU NOU SENZILL “3:33”



### SR. WILSON “3:33” (Guspira Records 2020)

Veu i lletra: Xavier Ojeda Serra  
Producció: Hazzle Beatz  
Mescla: Genís Trani Nadal  
Màster: Xavier ‘Lek’ Farré

Amb més de 10 anys de carrera, Sr. Wilson es un dels referent de l’escena de Reggae a Europa amb centenars d’actuacions que l’han portat per tota Europa, Llatinoamerica, USA i Japó. Recentment va rebre el reconeixement del festival Rototom Sunsplash com millor artista masculí per l’impacte de la seva trajectoria musical.

La seva versatilitat musical l’ha portat a col·laborar amb artistes d’una gran reputació com Manu Chao, Mellow Mood, Big Red (Raggasonic), Macaco, Juancho Marqués o Fermin Muguruza, entre d’altres.

Ara Sr. Wilson torna a l’acció, evolucionat i més actualitzat que mai. Des del llançament del seu últim treball “4 FLORES”, que ja acumula més d’1 milió de reproduccions a les plataformes digitals, segueix treballant ‘non stop’ per a apropar-se a un so més personal i a la mateixa vegada més fresc i actual.

Sr. Wilson ens ho torna a demostrar amb el seu nou single “3:33” (Guspira Records 2021), una cançó en clau Trap i melancòlia esperançadora. Una combinació de sintetitzadors, guitarres, una secció de baixos 808 i bateries molt potents que faràn retumbar els subgreus del teu equip de música. Tot això crea un nou pas en aquest camí on l’artista barceloní segueix explorant i en el que es sent tan còmode.

“3:33” és una poderosa reflexió sobre l’esforç i la constància. Sr. Wilson destaca per la seva dedicació en tot el que fa, i treballa concentrat i sense distraccions en els seus objectius per anar complint-los un a un. Ho té ben clar: a “3:33” ens relata que “yo no quiero morir joven sin decir todo lo que yo quiera” i “subiendo peldaños llegaré hasta donde pueda”. Un missatge positiu de concentració i de reafirmació en les seves metes.

Aquesta cançó ve acompanyada per un videoclip dirigit i realitzat per **Terral Studio**. La producció va a càrrec de **Hazzle Beatz**, compte amb la mescla de **Genís Trani** i el màster de **Xavier ‘Lek’ Farré**.

